



Ours polaires en sursis, 2020, 81 x 116 cm ©ADAGP

Nicole King expose au Congrès Mondial de la Nature (UICN) à Marseille : « Plaidoyer pour une eau vivante », du 3 au 11 septembre 2021

Artiste scientifique et militante, Nicole King, experte Eau et Pollution, a sillonné la planète pour le WWF International et pour l'industrie pétrolière. Sa perfection du rendu et sa subtilité chromatique, alliées à une déconstruction systématique, éclairent une expression picturale profondément originale, associée toujours à une grande expérience de terrain, en Inde, en Terre de Feu, en Mer du Nord, ou à Bornéo...

Dans le sillage d'un aspect majeur de l'art contemporain, elle relie photo et peinture, entre abstraction paysagère et influence des grands anciens. Reconnue par ses pairs, et formée dans les ateliers de recherche d'Hélène Legrand, Nicole King expose régulièrement, depuis 2010, dans les grands salons parisiens et dans d'autres lieux intéressés par le rapport de l'art et de la science. Sa démarche pédagogique en milieu scolaire se développe depuis 2018. Artiste en résidence à l'Internat de la Réussite à Marly-le-Roi (78), elle anime l'atelier « Art et Écologie », avec initiation au Récup'Art.

Du 3 au 11 septembre 2021, dans le cadre du programme officiel du Congrès Mondial de la Nature (UICN), à Marseille, Nicole King présente 35 œuvres. Ce congrès sur l'écologie réunit tous les quatre ans les plus grands scientifiques de la planète. L'éveil de conscience par la peinture sera démontré par l'impact sur le public des toiles de l'artiste, toutes spécialement choisies pour ce congrès.

ART & ÉCOLOGIE, CONTEMPLATION & ACTION

Le travail de l'artiste rejoint trois priorités de l'IUCN : océans, eau douce et changement climatique. Dans la peinture de Nicole King, la force des contrastes entre la fragilité du vivant et la brutalité



Caretta, deux écophases, 2020, 130 x 97cm



La Mer est ton miroir, 2015, 108 x 73cm

des catastrophes engendrées par l'Homme ne peut que toucher au cœur la sensibilité du public. Les infinies ressources des beautés de la Nature sont magnifiées par la puissante poésie qui se dégage des œuvres. Lors d'une conférence-débat, l'IUCN invitera le public à rencontrer l'artiste, le mardi 7 septembre 2021.

Nicole King est
Sociétaire
du Salon d'Automne.



IUCN
WORLD
CONSERVATION
CONGRESS
Marseille
2021

<https://www.iucncongress2020.org/fr>